

Alain Zirah, comment s'est passé ce 72^{ème} festival de Cannes ?

Comme chaque année, ce festival n'était que du bonheur. Je suis présent au festival de Cannes depuis 1983 et y ai toujours vécu des moments forts. Ayant créé les OFF de Cannes, je me dois d'être présent, chaque année, pendant toute la durée du festival. Ce mois de mai a été plutôt pluvieux, mais ne dit-on pas mariage pluvieux, mariage heureux ?

En quoi consistent les OFF de Cannes ?

Les OFF de Cannes sont des découvreurs de talents qui constituent l'avant garde du festival de Cannes et préparent les films qui seront à l'honneur demain. Nous nous réunissons à Cannes, pendant le festival autour d'évènements artistiques réunissant cinéma, musique, écriture, mode et arts plastiques. Depuis 2005, nous avons réuni un vivier de talents qui sont souvent des artistes pluridisciplinaires avec lesquels nous les faisons participer à de nombreux évènements, tournages de films, expositions de photo et de peintures, show case musicaux, rencontres littéraires. Et ce dans différentes villes. Les OFF de Cannes ont pris de l'ampleur avec le Grand Concours International du Web, créé par Anne Gomis, avec lequel jury composé de professionnels sélectionne les artistes les plus créatifs et nous suivons leur travail. Nous les aidons à produire leurs œuvres et leur apportons surtout une visibilité internationale sur les réseaux sociaux et notamment auprès de 190.000 professionnels du cinéma international.

Cette année, le célèbre écrivain et homme d'affaires Paul-Loup Sulitzer a accepté de chapeaute nos évènements en qualité de parrain des OFF de Cannes. Connu pour ses livres *Money, Cash, Fortune, Le Roi Vert*, il a créé un genre avec le « western financier » et a vendu plus de 70 millions de livres, traduits en plus de 40 langues.

Quels ont été vos moments forts au cours de ce festival ?

Dès le 16 mai, nous avons démarré le festival avec un photo shooting dans la piscine d'une belle villa cannoise avec des mannequins habillés nageant dans la piscine pour des photos publicitaires de la marque de champagne que je représente.

Le soir même avait lieu une Masterclass dans le salon prestigieux de l'hôtel Majestic-Barriere, organisée par Alain Zirah et Anne Gomis avec les témoignages de Tenzin Kunchap, réalisateur tibétain et auteur du livre *Le Moine Rebelle*, puis

de Tyrone Bacchus, réalisateur anglais et ami proche de Quentin Tarantino, et Alexandre Schoedler, scénariste et auteur d'un livre sur Alexandre le Grand. Après la présentation de son scénario et l'énoncé des différences entre un script et un roman, les élèves enchantés ont pu assister à l'arrivée des acteurs Alain Chabat et Gérard Darmon, venus promouvoir les 25 ans de leur film culte *La Cité de la Peur*. Les élèves de l'école d'acteurs Noventis de Marseille, encadrés par leur professeur Sabine Evrard, ont été émerveillés par les conseils dispensés lors de cette Masterclass et participeront dès l'an prochain au Grand Concours International du Web d'Anne Gomis.

Le lendemain avait lieu notre grande soirée MAGNIFICENT organisée par Aleah Leigh et Sean Cronin pour Dragon Lady Productions dans une villa luxueuse sur les hauteurs de Cannes. Les OFF de Cannes ont pu faire rayonner nos nouveaux talents avec nos partenaires anglais et américains haut sur les écrans de Cannes. Les stylistes de mode et les mannequins ont défilé autour de la piscine où les attendaient Aleah Leigh, organisatrice de l'évènement avec Dragon Lady Productions, sous les musiques diffusées à la console par Sean Cronin. Olympia A. Gellini, fondateur du World Film Institute et président du jury du Grand Concours International du Web. Depuis 2016, Anne Gomis et moi-même coproduisons avec lui les Family Film Awards dont la prochaine édition aura lieu le 29 septembre à Los Angeles. Steven Nia, président de Wardour Studios Hollywood, a participé à la production du film Avengers-Endgame et annonce les gagnants du concours avec Angelina Leo, au micro de la plateforme W1. La soirée de designer showcase & film Networking aura été très appréciée par les nombreux invités dont certains ont considéré que c'était l'une des plus belles soirées de ce festival.

Le samedi 18 mai, nous étions réunis autour de la mode par notre partenaire Bakana sur le rooftop du Radisson Blu. Mannequins en robes somptueuses et fashion designers se succédaient sur le tapis rouge pour le grand bonheur des photographes dans un parterre d'happy fews heureux d'assister à des prestations d'une telle qualité.

Le 23 mai, le célèbre écrivain et homme d'affaires Paul Loup Sulitzer chapeaute les évènements en qualité de parrain des OFF de Cannes, lors de cet événement d'exception qui a lieu dans le Bar des Célébrités du Carlton. Le jury complété par le pianiste concertiste français Eric Ferrer, le danseur, musicien et réalisateur indien Raghunath Manet, l'actrice américaine Judi Beecher (Armagedon), l'ambassadrice Jessica Devillez dite "Bijou" et le célèbre Tony Stark se présentent avant l'annonce des gagnants. Nous rendons également un hommage à trois amis récemment disparus et qui resteront des personnages marquants du festival de Cannes.

Le 26 mai, nous sommes à Monaco où se déroule le Grand Prix de Formule 1. Nous y assistons de la terrasse du 26^{ème} étage d'un appartement luxueux de la principauté, accompagnés de notre parrain Paul Loup Sulitzer et de sa compagne Supriya. Les plus beaux yachts sont visibles dans la baie ainsi que les bateaux des milliardaires internationaux. Beaucoup d'émotions en cette belle journée.

Qui sont les gagnants du Grand Prix International des Off de Cannes 2019 ?

Serine Kurt (Mode) pour la qualité, l'originalité et le glamour des créations de la Fashion designer ainsi que pour ses robes de mariées. Elle est venue accompagnée de modèles portant ses créations.

Fox Eye (Photo) la photographe des stars, pour la qualité de ses photos artistiques mais aussi pour sa personnalité attachante, son grand cœur et sa disponibilité.

Steven Neill (Peinture) pour la qualité et la grande production de ses portraits de stars, d'indiens mais également ses portraits de femmes face à la volupté.

François Darietto (Littérature) pour son premier roman ReZo sur le trafic des stupés à Marseille et une enquête entre pègre locale et politiciens poussés par la soif de réussite.

Marly Ramos (Poésie) pour les sonorités chantantes de l'écriture en portugais de la poète du Salvador.

D-Lisha pour l'originalité de sa voix et la qualité son clip et **Marina Delmonde** pour la justesse de ses interprétations sont les deux Grands Prix ex-aequo décernés dans la catégorie Musique.

Alexandre Laugier reçoit le tant attendu Grand Prix International du cinéma des Off de Cannes 2019 pour son film "Amour-eux". Cela l'aidera certainement à produire et réaliser son nouveau projet de film de science-fiction en région PACA.

Les OFF de Cannes ont été les premiers à mettre en lumière les bloggeurs, dès 2005, et à récompenser ces artistes aussi à l'aise avec des textes, des photos et vidéo, du cinéma, de la mode et bien plus encore. Le Grand Prix Spécial du Blog des Off de Cannes 2019 est attribué à la sublime **Candice Maury** pour son blog www.spicylips.ch. Sur les tapis cossus du Carlton, elle s'est élancée dans la démonstration des « pimp up » créées par ses soins pour habiller les jambes des femmes.

Après son show case, à la demande de Paul Loup Sulitzer, parrain de l'évènement, le chanteur camerounais **Prince Kestang** a reçu le Awards d'Honneur des OFF de Cannes 2019 pour l'originalité de sa chanson joyeuse lancée le 7 juin pour incarner le tube de l'été.

Quels sont vos projets après le festival de Cannes ?

Nous contribuons depuis le 7 juin au lancement du titre *Dance Dance Beautiful People* de Prince Kestang, appelé à devenir l'un des tubes de l'été. Je serai les 21 et 22 juin dans le Couvent Royal de Saint Maximin, un ancien couvent dominicain datant du XIII^e siècle, à l'endroit où sont conservées les reliques de Marie Madeleine, pour un week-end dédié à l'écriture, la peinture, la mode et, bien sûr, la fête de la musique.

Dans le domaine littéraire, je continue la promotion de mon livre *Interdit aux Hommes* et j'écris un essai sur le Rock. Sur un mode thématique et non chronologique. Les plus grandes stars du Rock vues à travers le prisme de mes rencontres. Qui sont les stars et quelles influences elles ont eu sur ma vie. Et je continue également le roman tiré du film *Visions Interdites* que nous avons coréalisé Anne Gomis et moi-même ainsi que la suite des *Kat Ladies*, un univers de jeunes héroïnes masquées à la poursuite d'un serial killer, entre la France, l'Inde et les Etats Unis.

Autre grand projet, la production d'une web serie autour de super héroïnes animées par des divinités antiques et de girl power.

Enfin, l'année 2020 sera celle des quinze ans des OFF de Cannes et une année phare. Nous avons d'ores et déjà commencé la mise en place d'une rétrospective qui pourra se faire sous la forme d'expositions de photographies marquantes des événements de ces quinze années, mais aussi d'un ouvrage encyclopédique sur le festival de Cannes.

De quoi occuper pleinement ses journées. Oui, je le reconnais, je suis un hyper actif. Plus d'informations sur www.off-de-cannes.webs.com.

LE GRAND CONCOURS INTERNATIONAL DU WEB DES OFF DE CANNES – 14^{ème} EDITION

Les OFF de Cannes ont organisé leur 14^{ème} édition avec pour parrain le célèbre écrivain et homme d'affaires Paul Loup Sulitzer. Le Grand Concours International du Web a permis, une fois encore de découvrir de nouvelles pépites qui seront peut-être les grands de demain. Ce concours s'est déroulé dans un premier temps sur la page Facebook du concours puis à Cannes, le centre du monde pendant ces 12 jours du 14 au 25 mai. Le comité de sélection a retenu trois artistes par catégorie (cinéma, musique, danse, littérature, mode, arts plastiques). Les OFF de Cannes ont été les premiers dès 2005 à mettre en lumière et récompenser les blogueurs et mettent en avant, une fois de plus les influenceuses.

Cet évènement d'exception a eu lieu d'abord dans une très belle villa cannoise où les gagnants ont été annoncés au bord de la piscine entre deux défilés de mannequins aux visages parés d'or et de stylistes de mode au micro de la plateforme W1 de Los Angeles. Les gagnants ont ensuite été présentés dans le Bar des Célébrités du Carlton. Alain Zirah, fondateur des OFF de Cannes et Anne Gomis, ont été ravis de mettre également en lumière leur jury composé de professionnels présidé par le Dr Olympia A. Gellini, fondateur du World Film Institute et des Family Films Awards, composé de Steven Nia, chairman de Wardour studios (Avengers-Endgame), Aleah Leigh (Integrity Magazine), Eric Ferrer (pianiste concertiste), Raghunath Manet, Judi Beecher (Armagedon), l'ambassadrice Jessica Devillez dite "Bijou" et le célèbre Tony Stark.

LES COUPS DE CŒUR 2019

Sensibles à la créativité des nombreux artistes, après avoir désigné les heureux gagnants, les membres du jury ont attribué plusieurs coups de cœur à des talents présélectionnés par les Off de Cannes.

Pascal Lastrajoli a reçu le Coup de cœur du Cinéma des OFF de Cannes 2019. Il a expliqué sur les réseaux sociaux comment le Grand Prix des OFF de Cannes 2018 lui a permis de tourner un film avec Olivier Marchal et un autre avec David Halliday.

La styliste de mode Prisca Fanogny s'était déjà illustrée l'année précédente lors de défilés et de créations portées pendant le festival de Cannes et reçoit le Coup de Cœur 2019 de la Mode.

Le Coup de cœur des Off de Cannes 2019 pour les Arts Plastiques a été attribué à l'artiste pluridisciplinaire Valéria Douchky qui est capable de peindre, d'écrire avec talent, mais également de mettre en valeur ses œuvres picturales dans des vidéos originales.

Le coup de cœur de la Musique 2019 est attribué à la petite Lola, représentée par son agent Danny Combaret.

Enfin, Marie Blanche Cordou est le Coup de cœur de la littérature des OFF de Cannes 2019 pour la qualité de son écriture, son dernier roman mais également son dévouement dans l'organisation des salons, festivals et rencontres littéraires

De nombreux invités du Carlton, producteurs, comédiens, actrices et modèles viennent rejoindre l'équipe pour faire les incontournables selfies et les photos de groupes qui sont autant de marques de fabriques du festival de Cannes. De nombreux artistes s'engagent dès maintenant à participer à la prochaine édition pour mai 2020 qui sera d'autant plus importante qu'elle marquera les 15 ans des OFF de Cannes. Des évènements à ne pas manquer.