

SOMMAIRE

Préface d'Allain Bougrain Dubourg	5
Sauvons les oiseaux !	6

10 ACTIONS POUR (RÉ)AGIR 19

1 • Accueillez les oiseaux	21
2 • Préservez les haies	26
3 • Offrez un gîte aux oiseaux	30
4 • Offrez le couvert aux oiseaux	34
5 • Donnez de l'eau en toute saison	39
6 • Rendez les chats inoffensifs	44
7 • Faites de votre maison un refuge	48
8 • Déjouez les pièges à oiseaux	51
9 • Dites non aux pesticides	55
10 • Ensemble pour mieux protéger	59

Les bonnes adresses	62
----------------------------	-----------



Pour Emma et Martin

**<< NE DOUTEZ JAMAIS QU'UN PETIT GROUPE
DE CITOYENS ENGAGÉS ET IMAGINATIFS
PUISSE CHANGER LE MONDE.
CAR IL EN A TOUJOURS ÉTÉ AINSI. >>**

Margaret Mead,
anthropologue américaine,
1901-1978

PRÉFACE

« Un pigeon, c'est plus con qu'un dauphin, d'accord... mais ça vole », ainsi s'exprimait Michel Audiard dans *Faut pas prendre les enfants du bon Dieu pour des canards sauvages*. Cette réplique truculente résume finalement le peu de crédit qui fut accordé à l'intelligence des oiseaux.

Pendant longtemps, le cerveau du peuple des airs ne pesait guère face à celui des mammifères. Les progrès de l'éthologie ont démontré que, tout au contraire, la « cervelle d'oiseau » ou la « tête de linotte » offrait un potentiel de mémorisation sur le long terme, l'usage des outils ou même la reconnaissance des visages... Les capacités cognitives des oiseaux nous étonnent chaque jour davantage, même les volailles de la basse-cour n'échappent pas à ce constat. Pour autant, les oiseaux savent-ils que le glas sonne pour eux ?

Je ne me risquerai pas à l'anthropomorphisme, mais on constate tout de même que, pour certaines espèces, le déclin des populations les conduit à abandonner l'idée de futur. Ils refusent d'envisager la reproduction. C'est ainsi que le dernier pigeon migrateur américain est mort en 1914 au zoo de Cincinnati alors que, quelques années plus tôt, il restait encore des milliers d'oiseaux propres à cette espèce. « Nous ne sommes plus assez nombreux », ont-ils considéré en cessant de se reproduire... Si la perception de la finitude des espèces reste discutable, il paraît évident que le titre *Les Oiseaux se cachent pour mourir* (série TV avec Richard Chamberlain) correspond bien à la manière dont les passereaux s'estompent pudiquement du paysage. Que de témoignages reçus par la LPO pour regretter les incessants ballets aériens d'autrefois, les voltiges autour des mangeoires ou les nidifications en tous genres !

C'est pour offrir une résilience aux oiseaux que Danièle Boone, en collaboration avec la LPO, nous donne les clefs de l'action. Historienne d'art de formation, elle a développé sa passion pour la nature en parcourant la planète. Ses capacités émotionnelles la guident dans une recherche pragmatique de solutions tout au long de cet ouvrage qui peut nous aider à inverser la tendance.

Si chacun d'entre nous s'inspire de ses conseils judicieux, ce ne seront pas seulement les oiseaux qui en bénéficieront, mais toute la biodiversité car ce qui est bon pour l'oiseau l'est pour le reste du vivant.

Allain Bougrain Dubourg
Président de la LPO