



Information Presse

Plume : le premier outil numérique qui veut faire des enfants des petits écrivains (et qui réussit !)

Paris, le 26/11/18 – Utiliser l’attrait que les enfants ont pour les écrans pour leur donner le goût d’écrire ? Il fallait oser, *Plume* l’a fait, et c’est un succès ! En co-écrivant des contes originaux avec les auteurs de *Plume*, les enfants apprennent que la langue est avant tout un outil qui leur permet d’exprimer la créativité qui sommeille en eux et comprennent tout l’intérêt qu’il y a à la maîtriser. Parce que l’offre de *Plume* repose sur l’expertise d’enseignants et de professionnels de l’éducation, son contenu est de qualité et en parfaite adéquation avec les objectifs d’acquisition fixés par l’éducation nationale ; mais parce que chaque enfant va à son rythme et a besoin de bienveillance, *Plume* lui offre une correction individualisée qui l’accompagne en douceur, en valorisant chacun de ses progrès. Créée en février 2018 à l’initiative d’Aude Guéneau, professeure de français diplômée en psychologie et formée aux méthodes éducatives inspirées de Maria Montessori, *Plume*, premier outil numérique ludo-éducatif conçu pour donner aux enfants le goût d’écrire et de maîtriser la langue française, a très rapidement trouvé son public. Plébiscité par les enfants et leurs parents, adopté par un nombre chaque jour croissant d’enseignants, *Plume* prouve que bien utilisé, le numérique est un moyen économique, accessible et pratique de faire progresser les enfants.

Plume... Mais de quoi parle-t-on ?

Plume est un outil numérique interactif qui offre aux enfants à partir de 8 ans et jusqu’à 12 ans la possibilité de développer et/ou de renforcer leurs compétences en expression écrite en participant activement à l’écriture de contes originaux sur support numérique. C’est un outil innovant, qui n’a pas d’équivalent sur le marché des outils ludo-éducatifs.

Pourquoi est-ce que Plume est une bonne idée ?

- Parce que 40%¹ des collégiens français ont un niveau de compréhension de la langue et d’expression écrite nettement insuffisant et que cette statistique alarmante ne cesse de croître d’année en année .
- Parce que les enseignants, comme les parents, manquent d’outils pratiques, susceptibles de capter durablement l’intérêt et l’attention d’enfants pour qui écrire est au mieux difficile, au pire une épreuve.
- Parce que si l’on ne trouve pas de livre ou d’enseignant dans chaque foyer, 9 foyers français sur 10, selon le Baromètre du Numérique 2017, sont équipés d’au moins un écran et d’une connexion Internet.
- Parce que le numérique fait partie de la vie de nos enfants dès leurs premières années et qu’il nous faut les accompagner dans des usages pertinents.

¹ Conférence de consensus, Cnesco, avril 2018



Comment et pourquoi la plateforme Plume fait-elle progresser les enfants ?

- Parce que la plateforme ludo-éducative **Plume** propose des contenus dont la valeur pédagogique est validée par des professionnels de l'éducation en exercice.
- Parce que son mode de fonctionnement ancre la pratique de l'écriture dans le quotidien de l'enfant pendant une durée raisonnable d'une vingtaine de minutes maximum, ce qui est le meilleur moyen de le faire progresser.
- Parce qu'elle est inspirée de l'approche éducative de la méthode Montessori et qu'elle propose à l'enfant d'explorer ses propres compétences, de développer son potentiel créatif et de s'amuser tout en apprenant.
- Enfin, parce qu'il reçoit une correction individualisée de ses écrits, réalisée par un enseignant qualifié, l'enfant progresse dans la bienveillance, avec des encouragements et des pistes d'amélioration qui lui sont ajustées, sans même parfois s'en apercevoir...

Et en termes de fonctionnement et de coût pour les utilisateurs ?

Plume est facile à prendre main par les parents, les grands-parents... et bien sûr par les enfants : après que l'adulte a créé un espace personnel sur la plateforme en ligne de **Plume**, l'enfant choisit un univers thématique adapté à son âge et à son niveau de lecture et d'écriture. Plusieurs histoires lui sont alors proposées. Il reçoit le premier chapitre de l'histoire, dans laquelle il se projette grâce à un avatar qui y tiendra une place centrale. Cet avatar se voit confier des missions dont la réussite conditionne l'évolution de l'histoire et qui toutes requièrent la production d'un écrit. L'évolution de son avatar va de pair avec les progrès qu'il effectue en expression.

Chaque texte écrit par l'enfant fait ensuite l'objet d'une correction individuelle, pour l'aider à progresser.

Enfin, **Plume** propose aux parents de ses "petits plumes" la possibilité d'imprimer leur production littéraire dans un format livret, ou d'en faire un véritable livre, relié et richement illustré par les artistes de **Plume**, que l'enfant pourra tenir en main et conserver.

Concernant le coût : **Plume** a été pensée pour être accessible à tous via une offre packagée et forfaitisée destinée aux établissements scolaires et une offre destinée aux particuliers dont le format s'adapte aux besoins et envies des enfants : il est ainsi possible d'acheter 1 **Plume**, soit une histoire à co-écrire avec correction et rapport de progression individuel inclus, 1 pack de **Plumes**, ou bien encore de souscrire à une offre d'abonnement, la nouveauté de cette fin d'année.

Et si vraiment, on ne veut pas d'écran pour son enfant ?

On en a le droit ! **Plume** offre aussi la possibilité aux enfants de compléter ses histoires directement sur un livre avec leur plus belle écriture manuscrite. Ces livres sont à commander sur le site internet. La correction sera alors faite par les adultes qui les entourent.





Qui est derrière Plume ?

Aude GUÉNEAU, professeure en collège depuis 10 ans est diplômée en psychologie clinique et formée à la méthode Montessori mention « Enseigner la langue » a créé **Plume**. Pour Aude, les écrans ne sont pas les ennemis du bon usage de la langue : «Les outils numériques et les écrans, bien utilisés, sont un extraordinaire moyen d'éduquer, de faire progresser et d'accompagner un enfant sur la voie de son accomplissement personnel.»

Ce que propose Plume

L'offre de **Plume** se décline pour les particuliers et pour les professionnels. Une Plume correspond à une histoire à co-écrire sur un temps indicatif d'une semaine et une durée indicative de lecture et d'écriture quotidienne de 20 minutes maximum.

Début 2019, Plume sera également disponible sous la forme d'une app téléchargeable sur les plateformes Apple et Android.



Pour les particuliers

✓ À l'unité (5,90 €), en packs de 3 à 7 plumes (à partir de 15,50 €) ou avec un abonnement (9,90 € par mois pour 2 Plumes), l'offre s'adapte aux besoins de l'enfant et à son appétit !

Pour les professionnels

✓ La Plume est proposée à partir de 2,70 €. L'enseignant reçoit un «Kit enseignant» contenant un livret explicatif pour une bonne prise en main de l'outil en classe.



Pour fêter Noël et pour toute souscription d'abonnement avant le 25 décembre, Plume offre à l'enfant auquel il s'adresse une petite boîte cadeau contenant de jolies surprises !

CONTACT PRESSE :

Cathy-France Martin cathyfrance@plume-app.co / + 33 (0)6 63 71 39 07
Aude Guéneau aude@plume-app.co / + 33 (0)6 24 44 19 83

 [facebook.com/plumeapp/](https://www.facebook.com/plumeapp/)

 https://www.instagram.com/plume_app/